



朱蓉

✉ 邮箱地址: 591543633@qq.com

基本信息

朱蓉，女，汉族，1975年出生，湖北恩施人，湖北民族大学音乐舞蹈学院钢琴、古筝教师，讲师，硕士研究生。

教育背景

1994年——1998年，武汉音乐学院，音乐教育专业，本科

2003年——2005年，中央民族大学，中国少数民族艺术专业，硕士研究生

科研成果

发表论文：

- 1、《“互联网+”背景下高校古筝教学创新探索》.《文艺生活》2019年11月
- 2、《新时期高师音乐教育钢琴表演专业课程设置初探》以湖北民族学院为例.《美与时代》2016年2月
- 3、《新时期高师音乐教育表演专业钢琴课的实践教学初探》.《美与时代》2016年4月
- 4、《论土家族民歌“黄四姐”的保护意义》.《大家》2010年11月
- 5、《探寻古筝演奏中的“高原现象”》.《大家》2011年12月
- 6、《浅谈“即兴音配画”》.《作家杂志》2010年4月
- 7、《提高视唱质量的思考》.《作家杂志》2010年2月
- 8、《论土家族民歌《黄四姐》的艺术特征》.《作家杂志》2010年12月
- 9、《高师古筝教学的探索》.《艺术教育》2009年7月
- 10、《钢琴演奏中的琶音》.《电影评介》2009年9月
- 11、《对提升高师音教专业合唱水平的思考》.《电影评介》2009年8月
- 12、《关于提升古筝演奏质量的一些思考》.《社科纵横》2009年2月

课题：

- 1、2015年——2017年，主持研究湖北民族学院教学研究课题《新时期高师音乐教育表演专业钢琴课的教学探索》，已结题
- 2、2014年-2015年参与湖北民族学院教学研究校级课题《民族高校古筝课程教学模式现状与改革研究》，已结题，参与，第三
- 3、2014-2016年参与湖北省教育科学规划研究课题《高校古筝集体课教学模式的探索及实践研究》，已结题，参与，第三
- 4、2009年参与湖北民族学院校级教学研究课题《高师钢琴教学误区分析及对策研究》，课题编号为2009JY02，已结题，参与，第二。
- 5、2007年参与湖北省教育厅教育科学“十一五”教育研究课题《清江流域原生态音乐资源与民族艺术教育》

个人获奖情况

- 2001年，湖北民族学院校级青年教师优质课，二等奖
- 2000年，湖北民族学院，年终先进工作者
- 2000年，湖北民族学院，优秀班主任
- 2002年，湖北民族学院，年终先进工作者
- 2004年，湖北民族学院，年终先进工作者
- 2004年，湖北民族学院，师德师风先进个人
- 2004年，湖北民族学院，教评先进个人
- 2006年，湖北民族学院，三八红旗手
- 2013年，湖北民族大学，师德师风先进个人
- 2014年，湖北民族学院，年终先进工作者
- 2015年，湖北民族大学，教学质量优秀
- 2016年，湖北民族学院，优秀班主任
- 2017年，湖北民族大学，教学质量优秀
- 2018年，湖北民族大学，师德师风先进个人
- 2019年，湖北民族大学，年终先进工作者
- 2020年，湖北民族大学，教学质量优秀

艺术经历

- 1、多次参加恩施州电视台节目录制
- 2、多次参加恩施市、校级等大型活动开闭幕式文艺晚会的演出，担任独奏演员

- 1、长江杯：所培养的学生多人次在湖北省“长江钢琴杯”钢琴比赛中获得等次奖（省部级）
- 2、大学生艺术节：2020年器乐合奏《沙漠玫瑰》，获湖北省大学生艺术节器乐类二等奖（省部级）